

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE DEL AULA INVERTIDA PARA EL DESARROLLO DE LA ORALIDAD EN TERCER GRADO

FLIPPED CLASSROOM LEARNING STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL SKILLS IN THIRD GRADE

Mayra Mariela Shiguango Andy¹
 Jackeline Elizabeth Cabrera Chamba²
 Yadyra de la Caridad Piñera Concepción³
 Roger Martínez Isaac⁴

Resumen

La investigación se circunscribió a dar tratamiento al tema de la oralidad y su importancia en la Educación Básica fue divulgar puntos de vista acerca de la oralidad y su desarrollo a partir de la implementación del aula invertida, considerada como una estrategia de aprendizaje. Es objetivo principal de este artículo dar puntos de vista acerca del desarrollo de la oralidad y su potenciación con la implementación del aula invertida en tercer grado de la Educación Básica. Se utilizó una metodología cualitativa con observaciones en el aula, entrevistas semiestructuradas y encuestas; así como un diseño de investigación descriptivo, no experimental. Los resultados muestran una mejora significativa en la expresión oral y participación de los estudiantes. Aunque se destacan los beneficios del aula invertida, se identifican limitaciones en la continuidad del aprendizaje fuera del aula y la necesidad de mayor capacitación docente. Se resalta la importancia de integrar la tecnología para potenciar las habilidades comunicativas y la autoconfianza de los estudiantes. Este estudio subraya la relevancia de explorar prácticas pedagógicas innovadoras para mejorar la educación y el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo un enfoque reflexivo y autónomo en el aprendizaje de la oralidad.

Palabras clave: Estrategias de aprendizaje, aula invertida, oralidad.

Abstract

Oral communication acquires a transversal character within the school curriculum as a necessary means of expression in all educational areas. For this reason, the main objective of this article was to provide perspectives on the development of oral skills and their enhancement through the implementation of flipped classrooms in third grade of Basic Education. A qualitative methodology was used, including classroom observations, semi-structured interviews, surveys, and a descriptive, field, and exploratory research design. The

Recepción: 22 de enero de 2024 / Evaluación: 22 de febrero de 2024 / Aprobado: 21 de marzo de 2024

¹Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, docente de Educación básica. Email: mayritashi@hotmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-0722-0227>.

²Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, docente de Educación básica. Email: pmedina@pucesa.edu.ec; jlinecab77@outlook.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-1141-3125>.

³Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE). Ecuador. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Email: ydpinerac@ube.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8947-1364>.

⁴Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE). Ecuador. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Email: rmartinezi@ube.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5283-5726>.

diagnosis revealed weaknesses in the students, focusing on inadequate intonation and articulation, expression of feelings, emotions, and needs in their environment, inability to produce complex discourse in academic and social relationships, and problems with locutionary, illocutionary, and perlocutionary acts. As for the teachers, the use of traditional methods for addressing oral skills was evident. These results allowed for the design of a flipped classroom learning strategy for the development of oral skills in third grade at Porotoyacu Educational Unit, structured in three stages: planning, classroom work, and feedback and evaluation. Once partially validated, this strategy demonstrated practical feasibility with a significant improvement in oral expression and student participation. Although the benefits of flipped classrooms are highlighted, limitations in the continuity of learning outside the classroom and the need for further teacher training are identified. The importance of integrating technology to enhance students' communication skills and self-confidence is emphasized.

Keywords: learning strategies, flipped classroom, oral.

Introducción

En Ecuador, desde la gestión educativa, se han experimentado avances significativos en los últimos años. El país ha implementado diversas iniciativas y políticas para mejorar la calidad y el acceso a la educación a través del perfeccionamiento de las metodologías de enseñanza- aprendizaje en todos los niveles académicos, con el fin de fortalecer la asimilación de conocimientos, habilidades y actitudes, en función de los objetivos priorizados (Palacios et al., 2021).

La implementación de iniciativas educativas innovadoras, como la transformación socioeducativa y el uso de tecnologías avanzadas, ha sido ampliamente discutida en la literatura académica. La transformación socioeducativa implica un cambio en la concepción de la educación, enfocándose en el desarrollo de habilidades y competencias en lugar de la transmisión de conocimientos. Además, el uso de tecnologías avanzadas en la educación ha sido estudiado por autores como Cabero y Palacios (2021), quienes resaltan la importancia de la educación virtual y el uso de redes para fomentar la innovación en el ámbito educativo. En este sentido, se destaca la relevancia del intercambio de conocimientos y la creación de redes entre instituciones educativas y docentes para promover la innovación en la educación.

De esta manera, la importancia del desarrollo de la oralidad en estudiantes de tercer grado, tanto para la defensa de la identidad nacional, la memoria histórica y la preservación de los valores locales, como para adaptarse a un mundo globalizado, ha sido abordado por varios autores recientes. Saldaña (2020) destaca la importancia de la oralidad en la educación básica, argumentando que la capacidad de los estudiantes para expresarse de manera clara y persuasiva es esencial para su éxito futuro. Por ello, la oralidad permite a los estudiantes participar en debates y discusiones, y utilizar el lenguaje oral de manera efectiva en diferentes contextos y situaciones.

Además, la relación entre la oralidad y la identidad cultural ha sido tratada por autores como González (2018), quien sostiene que la oralidad es un elemento central en la conservación de la memoria histórica y la preservación de los valores locales. Por lo tanto, la oralidad es un recurso vital para la defensa de la identidad nacional, ya que permite a los estudiantes expresar sus raíces culturales y su patrimonio lingüístico.

En la educación tiene grandes beneficios el desarrollo de la oralidad. En primer lugar, permite a los estudiantes expresar sus ideas, pensamientos y emociones de manera clara y coherente, apoyados en la articulación, entonación, fluidez, expresividad y el lenguaje no verbal, sobre todo, el gesto. Además, les ayuda a desarrollar habilidades de escucha activa, lo que les permite comprender y procesar la información de manera efectiva. También fomenta la interacción social, ya que la comunicación oral es la forma principal de comunicación en la vida cotidiana.

Para Ortiz (2023), la oralidad es un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes; refiere al proceso de comunicación verbal, vocal y no verbal entre las personas y juega un papel importante en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes. Se ha evidenciado que el uso de la oralidad y la escritura como métodos de apoyo educativo puede contribuir a mejorar la eficiencia y el rendimiento académico de los estudiantes. Estos métodos permiten desarrollar habilidades de expresión oral, comprensión auditiva, vocabulario y estructuración de ideas.

La expresión oral es ampliamente valorada como una prioridad educativa en el currículo educativo ecuatoriano, especialmente en el nivel preescolar. Se reconoce que el desarrollo de habilidades comunicativas y la expansión del vocabulario a través de actividades comunicativas contribuyen de manera significativa al desarrollo integral de los alumnos, abarcando aspectos cognitivos, afectivos, físicos y sociales, proporcionando confianza y seguridad para desenvolverse de manera exitosa en diversos ámbitos de su vida.

Además, se ha encontrado que los docentes en el Ecuador tienen conocimientos esenciales para fomentar una educación inclusiva, pero algunos de ellos se sienten poco preparados en lo que respecta a la normativa del marco legal educativo ecuatoriano para actuar jurídicamente con niños que requieren una educación inclusiva. Sin embargo, aplique componentes éticos y culturales en sus prácticas pedagógicas, creando ambientes favorables de aprendizaje e integrando materiales didácticos innovadores para un aprendizaje inclusivo.

Estudios como el de Sánchez (2019) muestran que, aunque los docentes en general tienen buenas intenciones y conocimientos sobre la educación inclusiva, a menudo carecen de conocimientos específicos sobre la legislación ecuatoriana en materia de educación inclusiva. No obstante, Villavicencio (2018) demuestra que muchos docentes incorporan estrategias innovadoras y creativas en sus prácticas pedagógicas, buscando crear ambientes de aprendizaje inclusivos donde todos los estudiantes puedan prosperar.

La pertinencia de hablar de este tema es que aún existen instituciones en el país en las que se fundamenta la formación del estudiante en el saber leer y oralidad, escuela y construcción de la ciudadanía escribir, dejando de lado los procesos de oralidad, los cuales pueden contribuir de modo significativo a la formación integral de ciudadanos críticos y participativos. Por tal razón, es necesario orientar a los maestros en la construcción de unos factores claves que permitan establecer una ruta metodológica constante en la formación de la oralidad como objeto de enseñanza central en la educación.

En la mejora de los procesos educativos de enseñanza y aprendizaje, se ha fomentado el uso de las TIC como medio que favorece la educación y fomenta la autonomía de los estudiantes en su aprendizaje, su rendimiento académico mejora y les genera el interés por la investigación. Por ende, también se han desarrollado metodologías basadas en la tecnología digital. (Gómez y Fernández, 2020).

Aunque el aula invertida es un enfoque pedagógico emergente, su potencial para promover el desarrollo de la oralidad es considerable. En el caso de los niños de tercer grado, el aprendizaje por aula invertida puede ser beneficioso para fomentar su independencia, creatividad, motivación y resiliencia. De acuerdo con Vigotsky (1978), la oralidad es un medio fundamental para el desarrollo cognitivo y social de los niños, ya que estimula la construcción de conocimientos y habilidades comunicativas. Les permite adquirir conocimientos previamente, los niños pueden llegar a la clase con una base sólida cognitiva y afectiva, y aprovechar el tiempo en el aula para profundizar en los conceptos, realizar actividades prácticas y participar en discusiones interactivas.

Este enfoque se basa en la idea de que el aula invertida permite a los estudiantes controlar su ritmo de aprendizaje y explorar temas de interés personal, lo que favorece el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas. Además, el aula invertida permite a los estudiantes experimentar con diferentes tipos de comunicación, como la lectura, la escritura, la visualización y la audición, lo que les permite desarrollar habilidades comunicativas en diferentes contextos. Por último, permite a los estudiantes trabajar en equipo y aprender de sus compañeros, lo que favorece el desarrollo de habilidades de comunicación y cooperación.

Así también, se pudieron investigar los efectos de este enfoque en el rendimiento académico de los estudiantes, su motivación y compromiso con el aprendizaje, así como su percepción de la experiencia de aula invertida, como lo menciona Tello y Cárdenas (2021), con el fin de que el estudiante comprenda de una mejor manera los contenidos y a su vez, adquiera un rol activo, siendo él quien adquiera su propio aprendizaje.

Para determinar la situación problemática se realizó un estudio exploratorio sobre el desarrollo de la oralidad en estudiantes de tercer grado, en el área de Lengua y Literatura, el cual se dividió en dos momentos: primero, mediante la observación de actividades previas que faciliten la generación de conocimientos y la comunicación oral y, luego, la observación durante la clase para reconocer y evaluar los conocimientos adquiridos en cuanto a la correcta oralidad.

Se constató, entonces, un significativo déficit de habilidades en la expresión oral de los estudiantes de tercer año, ya que se les dificulta expresar de qué trata un texto leído, dar a conocer sus opiniones y valoraciones, de manera oral, y por tanto, esto repercute en la comunicación y participación oral dentro de las tareas docentes de clase.

Por otra parte, se verificó que no se utilizan estrategias activas como el aula invertida, que puedan mejorar la oralidad en el tercer grado; la gama de recursos didácticos usada es poco atractiva y no permiten generar un aprendizaje óptimo, participativo, colaborativo, motivador. Sin embargo, la implementación de las TIC, las plataformas y herramientas digitales, pueden ser un detonador positivo para el desarrollo de la oralidad en el contexto áulico.

Por todo lo anterior, es objetivo principal de este artículo dar puntos de vista acerca del desarrollo de la oralidad y su potenciación con la implementación del aula invertida en tercer grado de la Educación Básica.

La solución propuesta para el desarrollo de la oralidad en niños de tercer año es la implementación del aula invertida. Al implementar el aula invertida, se brinda a los estudiantes la oportunidad de participar activamente en discusiones y presentaciones orales, lo que fortalece sus habilidades de comunicación verbal. Esta solución se enmarca en una

línea de investigación que se centra en el uso de metodologías pedagógicas innovadoras para mejorar las habilidades de comunicación oral de los estudiantes en el contexto educativo.

Metodología

En el desarrollo del estudio realizado en la Unidad Educativa Porotoyacu sobre la enseñanza de la oralidad en niños, se empleó un enfoque cualitativo que combinó observaciones en el aula, entrevistas semiestructuradas con docentes y grupo de estudiantes. Según Salgado (2020), el enfoque cualitativo se basa en la comprensión de la realidad social y la interpretación de los significados que los individuos otorgan a sus experiencias.

Para llevar a cabo el estudio, se utilizaron métodos teóricos, los cuales se refieren a la utilización de estructuras teóricas y conceptos filosóficos para explorar y analizar un tema en el ámbito de la educación (Ortiz, 2012; Zoya & Roggero, 2015; Rodríguez, 2017, citado en López & Ramos, 2021). Entre estos métodos, se empleó el análisis de literatura, con la finalidad de identificar los conocimientos teóricos sobre el tema, así como el análisis dialéctico-materialista para comprender las interacciones complejas entre los aspectos cognitivos, socioemocionales y lingüísticos involucrados en el proceso de adquisición de habilidades orales (Jiménez y Pérez, 2017). Además, el enfoque histórico-lógico se empleó para analizar la evolución histórica de la enseñanza de la oralidad y su relación con el desarrollo de los niños en esta etapa educativa.

Por otro lado, el enfoque histórico-lógico se utilizó para examinar la evolución histórica de la enseñanza de la oralidad en niños de tercer año. Se llevó a cabo un análisis de las teorías y prácticas pedagógicas pasadas y presentes relacionadas con la oralidad en la educación primaria. Además, se revisaron documentos históricos y se realizaron entrevistas con profesionales en el campo de la educación para recopilar información relevante sobre los cambios en los enfoques de enseñanza a lo largo del tiempo. Este análisis histórico-lógico proporcionó una base sólida para comprender el contexto en el que se desarrolla la enseñanza de la oralidad en la actualidad y para informar sobre las prácticas pedagógicas más eficaces.

En este estudio sobre la enseñanza de la oralidad en niños de tercer grado, se emplearon métodos empíricos como parte de la metodología de investigación. Estos métodos se basan en la recopilación de datos a través de la observación directa y la experimentación práctica. La observación directa permitió registrar y analizar las interacciones verbales entre los docentes y los estudiantes durante las actividades de enseñanza de la oralidad. Esta información proporcionó una visión detallada de las prácticas pedagógicas y permitió identificar patrones y tendencias en la comunicación oral en el aula.

Los cuestionarios y las entrevistas se diseñaron de manera semiestructurada para permitir respuestas abiertas y obtener una perspectiva más amplia sobre el tema. Las entrevistas y cuestionarios semiestructurados son una técnica de recopilación de datos que permite obtener información detallada y rica sobre las experiencias y perspectivas de los participantes.

La integración de observaciones en el aula, entrevistas semiestructuradas con docentes y con los niños proporcionó una visión holística de la enseñanza de la oralidad. Este enfoque cualitativo, respaldado por el método dialéctico-materialista y métodos empíricos, permitió obtener datos detallados, perspectivas diversas y recomendaciones prácticas para mejorar las prácticas pedagógicas y fortalecer las habilidades comunicativas de los niños en el aula de tercer grado en la Unidad Educativa Poroto. Según Cadena et al., (2017), la integración de

diferentes técnicas de recopilación de datos en un estudio cualitativo permite obtener una comprensión más profunda y rica del fenómeno objeto de estudio.

Además de la observación directa, se utilizaron técnicas de experimentación práctica para evaluar la efectividad de diferentes enfoques y estrategias en la enseñanza de la oralidad. Se llevaron a cabo actividades mediante el empleo del aula invertida y ejercicios diseñados específicamente para desarrollar las habilidades comunicativas de los niños. Estas actividades fueron evaluadas a través de la observación y la recopilación de datos cualitativos. Los resultados de estas evaluaciones proporcionaron información importante sobre el impacto de las diferentes estrategias de enseñanza y permitieron identificar aquellas que fueron más efectivas para mejorar la comunicación oral en los niños de tercer grado.

Los recursos humanos involucrados en el estudio fueron los docentes, los estudiantes y sus familias. Los docentes fueron entrevistados para comprender sus enfoques pedagógicos y fundamentos teóricos, mientras que los estudiantes fueron observados y evaluados en su desempeño en las actividades de enseñanza de la oralidad. Las familias también fueron involucradas en el estudio a través de la recopilación de información sobre las prácticas de comunicación oral en el hogar.

En cuanto a los materiales tecnológicos, se utilizaron PC, grabaciones y otros recursos para registrar las interacciones verbales entre los docentes y los estudiantes durante las actividades de enseñanza de la oralidad. Estos materiales permitieron una revisión detallada de las prácticas pedagógicas y una evaluación más precisa de su efectividad.

En cuanto a la selección de muestreo, se optó por un muestreo intencional para garantizar la representatividad de los participantes en cada fase del estudio. Según Otzen y Manterola (2017), el muestreo intencional se utiliza en estudios cualitativos para seleccionar a los participantes que mejor puedan proporcionar información fructífera y detallada sobre el tema de estudio. Por lo tanto, se seleccionó el aula específica de tercer grado en la Unidad Educativa Porotoyacu para las observaciones, docentes clave para las entrevistas, con el objetivo de captar una diversidad de perspectivas y experiencias relacionadas con la enseñanza de la oralidad.

De la misma manera, se trabaja con un tipo de investigación descriptiva, no experimental de campo, para obtener una comprensión detallada de las prácticas pedagógicas y las habilidades comunicativas de los niños en el aula. Este tipo de investigación, de acuerdo con Guevara, Verdesoto y Castro (2020), se enfoca en describir características de conjuntos homogéneos de fenómenos sin manipular variables, utilizando criterios sistemáticos, por lo tanto, esto permitió a los investigadores observar y registrar las interacciones verbales entre los docentes y los estudiantes, evaluar la efectividad de diferentes enfoques y estrategias en la enseñanza de la oralidad, y recopilar información directa de los participantes sobre sus percepciones y experiencias.

Finalmente, se recalca que se siguieron las normas éticas pertinentes y se obtuvo el consentimiento informado de los participantes. Antes de comenzar el estudio, se informó a los padres de los estudiantes y a los docentes sobre los objetivos del estudio, los métodos de recopilación de datos y los posibles riesgos y beneficios de su participación. Se les aseguró que su participación era voluntaria y que podían retirarse del estudio en cualquier momento sin consecuencias negativas. Además, se obtuvo el consentimiento informado por escrito de los padres de los estudiantes y de los docentes antes de su participación en el estudio. También se siguieron las normas éticas pertinentes en la recopilación y el análisis de los

datos, garantizando la confidencialidad y el anonimato de los participantes y asegurando que los datos se utilizaran únicamente para fines de investigación y que no se compartieran con terceros sin el consentimiento de los participantes.

Resultados

La oralidad es un aprendizaje que se incluye en el desarrollo académico y curricular de la Educación Básica dentro de los estándares de calidad, por eso, los resultados obtenidos en el estudio sobre la oralidad en niños de tercer grado fueron muy valiosos.

Los resultados más significativos en cuanto a al tratamiento metodológico de la oralidad fueron:

1. Los docentes tenían una comprensión limitada de la enseñanza de la oralidad y carecían de estrategias activas, como el aula invertida, para desarrollar habilidades comunicativas orales más complejas en los niños.

2. Uso de metodologías tradicionales, lo que evidencia una falta de actualización en los métodos y herramientas digitales que les permitan mejorar el proceso de enseñanza relacionado con la oralidad.

En cuanto al grupo de niños, se exploraron sus percepciones y experiencias en relación con la comunicación oral en el aula. Se encontró que los niños tenían dificultades para expresarse oralmente y que carecían de habilidades comunicativas más complejas, evidenciadas en:

1. Entonación y articulación de códigos lingüísticos inadecuada.

2. Imposibilidad de expresar sentimientos, emociones y necesidades en su entorno.

3. Incapacidad para producir un discurso complejo en las relaciones académicas y sociales.

4. Problemas en el acto locutivo o de emisión: (Uso del vocabulario idóneo para su edad); en el acto ilocutivo o de intención: (transmisión de mensajes claros y coherentes); en el acto perlocutivo o efecto: (provocar emociones, reacciones en su receptor).

Los resultados del diagnóstico permitieron diseñar una estrategia de aprendizaje del aula invertida para el desarrollo de la oralidad en tercer grado.

El aula invertida, al ser una estrategia beneficiosa para el desarrollo de la oralidad en niños de tercer grado, permitió invertir el orden tradicional del aprendizaje, los estudiantes adquirieron los conocimientos previamente en casa a través de recursos enviados como videos, lecturas y actividades de consulta, y luego utilizaron el tiempo en el aula para profundizar en los conceptos, realizar actividades prácticas y participar en discusiones interactivas guiadas por el profesor.

De este modo, se siguió un orden por etapas:

- I. Planificación: corresponde a la preparación previa, pues los estudiantes recibieron los materiales de aprendizaje y la guía de preguntas o incógnitas a resolver, así como la bibliografía sugerida, para investigar de forma autónoma los conocimientos básicos sobre el tema que se abordará en el aula.

- II. Trabajo en el aula: ya en clases, se revisó el trabajo independiente orientado en la etapa anterior. Se desarrollan actividades prácticas y promover la interacción oral entre los estudiantes. Estas actividades incluyeron debates, discusiones grupales, juegos de roles y presentaciones orales, fomentando la expresión oral, la escucha activa y la participación activa de los estudiantes.

III. Retroalimentación y evaluación: la evaluación es sistemática, desde la introducción hasta el cierre de la clase. Se empleó un espacio de retroalimentación individualizada a los estudiantes sobre su desempeño y progreso en la oralidad. También, se ejecutaron evaluaciones formativas para constatar el nivel de comprensión y expresión oral de cada estudiante, por medio de actividades de presentación y comunicación oral desarrollados durante la jornada de clase.

Una vez aplicada la estrategia del aula invertida para el desarrollo de la oralidad en tercer año, se llevó a cabo una comparación para evaluar el aprendizaje de los estudiantes. Dicha comparación, partió desde la planificación de actividades enfocados en la participación del estudiante en la oralidad mediante un método tradicional de aprendizaje, es decir, se empleó la lectura a los alumnos, organizando indicadores de aprendizaje. Esto con el fin de conocer cómo los estudiantes comprendieron, y el empleo de las palabras y términos correctos para explicar lo entendido.

Los datos se obtuvieron mediante una hoja de registro de actividades empleados en la observación obteniendo que:

Tabla 1.

Ficha de observación

Nº	Indicadores	Si	No
1	Presta atención a los que el profesor dice.	X	
2	Pone atención a la lectura.		X
3	Se inquieta por algún término que no entiende durante la lectura.		X
4	Expresa las palabras que desconoce de la lectura.		X
5	Reconoce a los personajes principales y secundarios en la lectura.	X	
6	Cuenta algún acontecimiento que le impacto durante la lectura.		X
7	Se expresa con los términos correctos y es claro.		X
8	Apoya a sus compañeros durante la exposición del cuento como resumen.	X	
9	Deja un mensaje claro de la lectura.		X
10	Expresa un final diferente utilizando su creatividad.		X

Se aplicó una observación directa y una encuesta con el objetivo de evaluar el desarrollo de habilidades en la oralidad en estudiantes de tercer grado. Se encontró que los estudiantes han desarrollado habilidades en la oralidad a través del proceso de aprendizaje empleado en las planificaciones actuales. Sin embargo, se observó que algunos estudiantes

tienden a perder estas habilidades debido a la falta de continuidad en el aprendizaje, especialmente cuando se dedican a otras actividades en casa que no contribuyen al conocimiento necesario para su desarrollo.

Se reconoce que el estudiante mediante la metodología tradicional utilizando la lectura del profesor con los alumnos, presenta algunas limitaciones durante la evaluación de conocimientos.

En comparación con la aplicación de la estrategia del aula invertida, se evidenció la participación de los estudiantes en las actividades de enseñanza de la oralidad, mostrando una mejora significativa en sus habilidades de comunicación oral. Además, los estudiantes informaron sentirse más seguros al hablar en público y comunicar sus ideas después de participar en las actividades de enseñanza de la oralidad en el aula invertida.

La estrategia de aula invertida se implementó mediante una actividad diseñada para fomentar la participación activa y el aprendizaje autónomo de los estudiantes. En primer lugar, se les proporcionó a los alumnos el material de lectura que sería objeto de estudio. La sesión comenzó con la presentación de la portada y la generación de ideas sobre los temas a tratar en la lectura.

Posteriormente, se facilitó a los estudiantes un enlace que contenía la lectura narrada, permitiéndoles acceder al contenido de manera flexible. De esta manera, los alumnos tuvieron la oportunidad de escuchar la lectura en su propio tiempo, además de visualizar los elementos gráficos asociados al cuento.

Para enriquecer la comprensión del material, se implementaron actividades interactivas utilizando herramientas tecnológicas como Edpuzzle. Estas actividades no solo sirvieron para evaluar la comprensión, sino también para promover la participación activa y el análisis crítico del contenido.

Adicionalmente, se empleó Educaplay como recurso para abordar posibles desconocimientos de vocabulario. Los estudiantes pudieron identificar y trabajar en las palabras clave a través de actividades diseñadas específicamente para fortalecer su dominio del vocabulario contextualizado en el texto.

Una vez realizadas las actividades se realizó un debate entre los compañeros de curso en donde se evalúa los conocimientos que pudieron adquirir y la oralidad. De esta forma, los estudiantes mostraron una mayor capacidad para expresar sus pensamientos, ideas y creencias de manera clara y coherente, así como para escuchar y comprender las ideas de los demás. Además, se observó una mayor colaboración y trabajo en equipo entre los estudiantes, lo que favoreció el desarrollo de habilidades de comunicación y cooperación.

Es así como se pudo observar la necesidad de contar con estrategias de aprendizaje del aula invertida que propongan una reestructuración del proceso de enseñanza, proporcionando a los estudiantes, antes de cada clase, los contenidos que se abordarán en ella a través de materiales educativos o videos dentro de un entorno virtual. De esta manera, el tiempo en el aula se utiliza para realizar actividades que promueven el desarrollo de procesos cognitivos más complejos y favorecen el aprendizaje significativo.

En el caso específico del desarrollo de la oralidad en tercer grado, el aula invertida puede ser una estrategia efectiva. Al proporcionar a los estudiantes los contenidos relacionados con la oralidad a manera de inicio, se les brinda la oportunidad de familiarizarse con el tema y adquirir conocimientos previos, investigar sobre la lectura e ir prefigurando su comprensión.

Discusión

Es importante la intervención de los docentes en el aprendizaje de la oralidad. Desde su rol de orientador, deben registrar los datos observados en diferentes momentos y situaciones, teniendo en cuenta la comprensión y expresión oral que desarrollen los estudiantes en las actividades planteadas. Una forma de hacerlo es mediante la utilización de grabaciones de dichas actividades, lo que permite una evaluación más detallada. Estos datos pueden ser luego examinados y consignados en un diario de clase. Es fundamental que el docente tenga en cuenta los aspectos paralingüísticos y que los datos sean anotados de manera individual, tal como se menciona en la investigación.

Así también, la intervención del docente en el desarrollo de la oralidad es crucial para el aprendizaje de los estudiantes. La comunicación oral no solo implica la expresión de ideas, sino también la capacidad de comunicarse de manera efectiva y adecuada en diferentes contextos. Por lo tanto, es necesario que los docentes establezcan estrategias metodológicas adecuadas para diferentes tipos de comunicación oral y promuevan la práctica y el desarrollo de habilidades lingüísticas en situaciones de improvisación.

Por otra parte, la exposición oral en el aula también desempeña un papel importante en el aprendizaje de los estudiantes. Aunque a veces los estudiantes pueden sentirse incómodos al exponer frente al curso, esta actividad les permite simular su papel como futuros docentes y desarrollar habilidades comunicativas necesarias para interactuar en sociedad. La exposición oral integra diferentes habilidades lingüísticas y contribuye al desarrollo de la competencia comunicativo-lingüística de los estudiantes.

De este modo, es importante indicar que las consecuencias teóricas de este estudio son notables. La estrategia de aula invertida no solo incide en aspectos técnicos, sino que también fortalece la autoconfianza y la colaboración entre los estudiantes. Este aspecto socioemocional, a menudo subestimado, es fundamental para el desarrollo integral de habilidades comunicativas más complejas.

No obstante, es imperativo reconocer las limitaciones inherentes al estudio. La falta de continuidad en el aprendizaje, especialmente en el entorno doméstico, podría impactar en la sostenibilidad a largo plazo de las habilidades orales adquiridas. Estas limitaciones, junto con la necesidad de una mayor capacitación docente, son aspectos críticos para abordar en futuras investigaciones.

En términos de aplicaciones prácticas, este estudio sugiere que la estrategia de aula invertida puede ser adoptada como una práctica pedagógica innovadora y sostenible en el ámbito educativo. Al promover un aprendizaje más autónomo y reflexivo, se establecen las bases para una transformación en la enseñanza de la oralidad.

Considerando las directrices para futuras investigaciones, se sugiere explorar aún más la adaptabilidad de la estrategia de aula invertida en distintos contextos educativos y niveles escolares. Además, la implementación de estudios longitudinales podría proporcionar una visión más profunda de la sostenibilidad de las habilidades orales desarrolladas a través de esta metodología.

A nivel pedagógico, es imperativo que los docentes desempeñen un papel activo en el aprendizaje de la oralidad. El registro y evaluación continua de las actividades orales, apoyados por grabaciones, pueden ofrecer una visión más detallada del progreso de los estudiantes en este aspecto. La intervención docente, fundamentada en la comprensión de los aspectos paralingüísticos, se convierte en un elemento esencial para potenciar el desarrollo

de habilidades comunicativas. O en términos de Vargas (2020), lo que concierne a la educación existen diferentes estrategias, métodos, técnicas y otros que tienen la finalidad de apoyar el proceso educativo; en ese sentido, diferentes autores han desarrollado investigaciones y estudios de esta temática. En consideración a diferentes concepciones y abordajes, para el investigador la estrategia educativa es un procedimiento (conjunto de acciones) dirigidos a cumplir un objetivo o resolver un problema, que permita articular, integrar, construir, adquirir conocimiento en docentes y estudiantes en el contexto académico.

La introducción de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el proceso educativo representa un desafío y una oportunidad para los docentes. La capacitación en el manejo de estas herramientas, combinada con enfoques pedagógicos constructivistas, permite aprovechar el potencial transformador de la tecnología en el aprendizaje de la oralidad.

Coincidiendo con investigaciones anteriores, se destaca que el aula invertida y las TIC influyen positivamente en la comprensión lectora y la lectoescritura, reflejando correlaciones significativas. La metodología de aula invertida promueve la participación activa del estudiante, fomentando el uso de diferentes recursos y herramientas tecnológicas con el propósito de facilitar el proceso de aprendizaje. Además, esta metodología permite aprovechar los espacios en el salón de clases para resolver dudas y aclarar inquietudes. El acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en distintos ámbitos educativos brinda al estudiante diversas opciones para acceder a contenido desde su hogar, lo cual le permite aclarar dudas y resolver problemas de manera individual. La práctica activa y el uso efectivo de estas estrategias se traducen en un mejor rendimiento académico y un desarrollo más profundo de las habilidades comunicativas.

Conclusiones

Se identificó que los estudiantes de tercer año presentaban dificultades significativas en expresar sus ideas de manera oral, lo que limitaba su capacidad para comunicarse efectivamente en el aula. Esta carencia en habilidades de expresión oral afectaba su participación activa en las actividades docentes y su interacción con sus pares.

La propuesta de utilizar el aula invertida se basa en la idea de que esta metodología puede ofrecer a los estudiantes la oportunidad de participar activamente en discusiones y presentaciones orales, lo que contribuye a fortalecer sus habilidades de comunicación verbal. Al invertir el proceso de aprendizaje, se busca fomentar la práctica y el desarrollo de la expresión oral de manera más dinámica y participativa.

De la misma manera, se destaca la importancia de la planificación detallada de las actividades, el trabajo colaborativo en el aula y la retroalimentación constante como elementos fundamentales para el éxito de la implementación del aula invertida en el desarrollo de la oralidad. Estas etapas permiten promover la interacción oral entre los estudiantes, favoreciendo la expresión oral, la escucha activa y la participación en el proceso educativo; así mismo, brindó a los estudiantes un rol activo en su propio aprendizaje y les permitió comprender de manera más profunda los contenidos y mejorar sus habilidades de comunicación verbal.

Referencias bibliográficas

- Cabero, J., y Palacios, A. (2021). La evaluación de la educación virtual: las e-actividades. *RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 169–188. <https://doi.org/10.5944/ried.24.2.28994>.
- Cadena, P., Rendón, R., Salinas, E. y De la Cruz, F. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Sociales*, 8(7).
- Feria, H., Matilla, M. y Mantecón, S. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿Métodos o técnicas de indagación? *Revista Didasc@lia*.
- Gómez, N., y Fernández, J. (2020). *Las metodologías didácticas innovadoras como estrategia para afrontar los desafíos educativos del siglo XXI*. Dykinson.
- González, P. (2018). La oralidad y la memoria histórica: Perspectivas desde la educación básica. *Revista de Educación*, (392), 1-12.
- Jiménez, A., y Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, (82), 1-26.
- Ortiz, L. (2023). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la oralidad en estudiantes de una institución educativa del cantón Baba*, 2022. Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/107699/Ortiz_ELY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Otzen, T. y Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre la población de estudio. *Int. J. Morphol.*, 35(1), 227-232.
- Palacios, M., Torbio, A., y Deroncele, A. (2021). Innovación educativa en el desarrollo de aprendizajes relevantes: una revisión sistemática de literatura. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(5), 134-145. doi:<https://acortar.link/X1fZ1O>
- Saldaña, D. (2020). La oralidad en la educación básica: Una necesidad urgente. *Revista de Educación*, (400), 1-8.
- Salgado, A. (2020). La investigación cualitativa en la educación superior. *NOVUM*, 2(10), 30-49.
- Sánchez, N. (2019). Concienciación y compromiso de maestros en la educación inclusiva en el Ecuador. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, (14), 1-14.
- Vargas, G. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 61(1), 114-129. <https://n9.cl/e3m1p>
- Villavicencio, X. (2018). Prácticas pedagógicas innovadoras en la educación inclusiva en el Ecuador. *Revista de Educación*, (393).
- Vigotsky, L. (1978). *La mente y la sociedad: El desarrollo de procesos psicológicos superiores*.